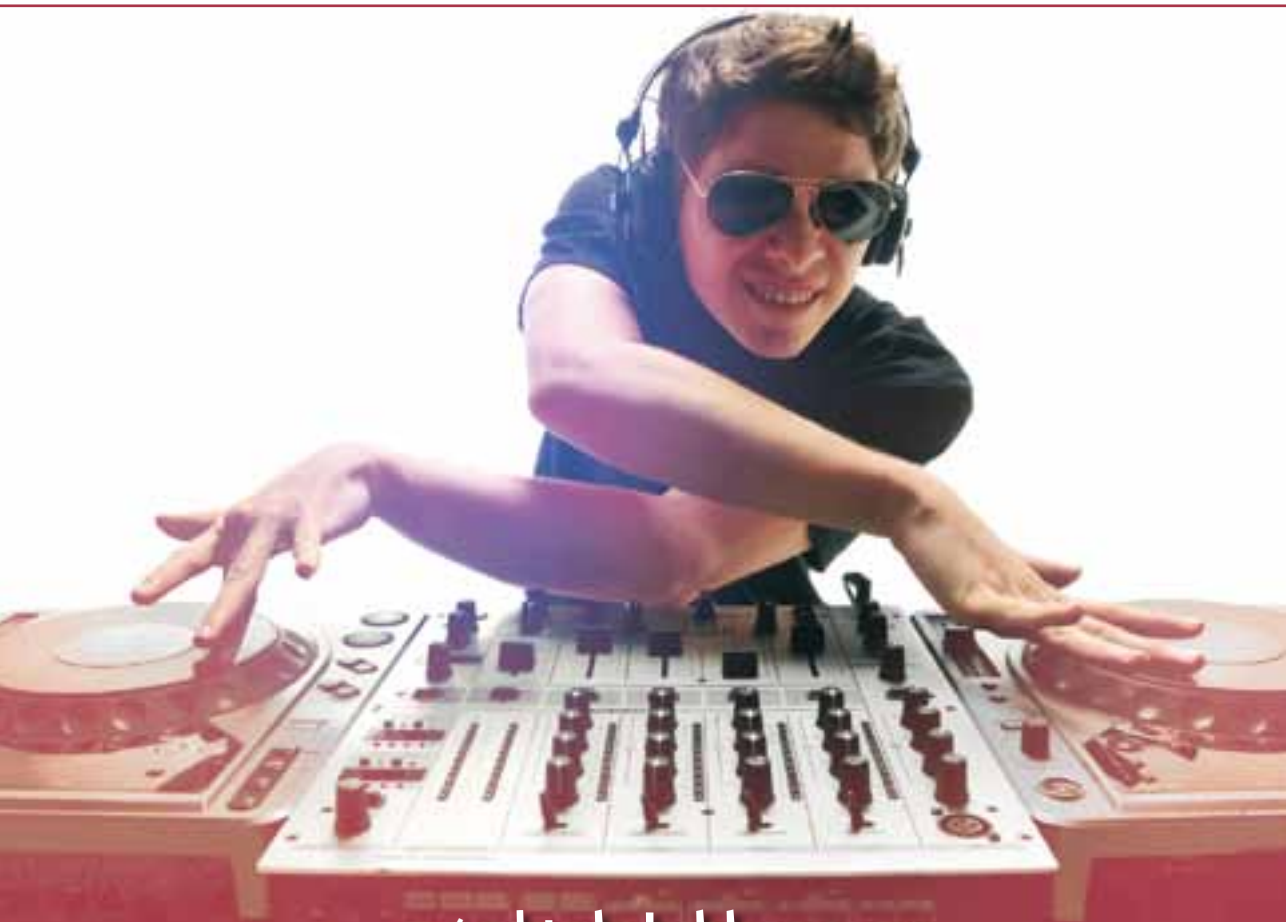




Proefhoofdstuk

5 God is een dj



**'De brokstukken
van jouw leven –
God kan er wat mee.'**

Proef	Lekkere mix	Tijd: 60 minuten
Brainstorm	Onherstelbaar	10 minuten
Denkstof	God is een dj	10 minuten
Bijbelstudie	De pottenbakker	5 minuten
De praktijk	Remix	20 minuten
Ritueel	Niets is te kapot	10 minuten
		5 minuten

Thema **Veranderen, herstel**
 Doel **Jongeren ontdekken dat voor God geen mens of situatie hopeloos is en dat hij doorgaat met ons te vormen tot wie we werkelijk zijn.**

Eerste uitzending 13 november 2011



Lekkere mix



41

Vorbereiding Zorg voor een staafmixer, allerlei soorten fruit, yoghurt en melk zodat je milkshakes en smoothies kan maken. Zorg daarnaast voor verschillende drankjes.

Activiteit

- Heet de jongeren welkom en serveer hen een drankje.
- Daag de jongeren uit om een verrassende drinkbare 'remix' te creëren van het fruit, de yoghurt en melk.
- Serveer het feestelijk en geniet er met elkaar van.
- Introduceer aan de hand van de milkshakes en smoothies het thema. God 'remixt', dus hij maakt uit allerlei onderdelen van je bestaan iets moois.



Onherstelbaar



Vorbereiding Zorg voor voldoende pennen en papier.

Activiteit

- Ga met elkaar in een kring zitten.
- Laat de jongeren een onoplosbaar probleem opschrijven. Let op! Vraag de jongeren de situatie in algemene termen te beschrijven. Het probleem is dus bijvoorbeeld niet de naam van een specifiek persoon.
- Schuif vervolgens de blaadjes met de klok mee door.
- Vraag de jongeren om een Golgota-kruis op het blaadje te tekenen als een soortgelijk probleem volgens hun wel oplosbaar is.
- Schuif de blaadjes steeds door, totdat je weer je eigen blaadje hebt.
- Vraag wie er een kruisje heeft op zijn blaadje en wie dat kruisje heeft getekend. Wissel een paar keer uit waarom dat kruisje erop is gezet.
- Vraag of er iemand is met geen enkel kruisje op zijn blaadje. Geef aan dat dit later aan bod zal komen.



Bewaar de blaadjes met de situaties. Je hebt ze opnieuw nodig tijdens het onderdeel 'Ritueel'.



God is een dj



Vorbereiding Zorg dat de beamer aanstaat en dat de verbinding met de dvd-speler of je laptop is gecontroleerd. Doe van tevoren het dvd-schijfje in de speler en test de mediaplayer. Als je het filmpje hebt gedownload, zorg dan dat het goed vindbaar op je laptop staat. Lees de tekst van de preek door en markeer de passages die je belangrijk vindt om eventueel later in het gesprek in te brengen.

Activiteit

- Geef de jongeren voordat je het filmpje laat zien de volgende denk-vraag: hoe verandert God mensen?

Tekst van de preek

Je hebt zo van die liedjes waar christenen massaal schande van spreken. *God is a dj*, dat was er zo eentje. Een dance-plaat, nummer 1-hit. En dat God werd vergeleken met een dj, dat kon natuurlijk niet. Maar ik moet bekennen, dat dit nummer zo'n beetje mijn geloof heeft gered. Dat moet ik uitleggen. Er is zo'n oude plaat van Elvis, *A Little Less Conversation*. Prima nummer, maar bijna niemand draaide 'm nog. Toen kwam Junkie XL, een dj, en die heeft eindeloos, weken na weken, zitten pielen met de opnames: in honderden stukjes knippen, keer op keer *finetunen*, weer overnieuw luis-teren en weer bijstellen en toen alles terug in elkaar zetten. En het resultaat was fenomenaal.

God is een dj, ik bedoel dus *God maakt een soort remix van mensen*. Ik merk dat bij mezelf. Ik ben aan het veranderen. Vroeger wilde ik het liefst anders zijn. Bijzonder. Geen grijze muis. Ik was dus vooral iets *niet*. Niet mijn omgeving. Niet de kerk. Niet die-en-die. Dat maakte me eenzaam. Maar God ging knippen en plakken in mijn karakter, *finetunen* – en het klinkt nu al beter... Ik hoef niet meer per se anders te zijn. Ik vind het prima om niet op te vallen in een groep. Maar God gebruikt mijn verleden wel. Dat tegendraadse van me is *creativiteit* geworden. Het brengt me op nieuwe ideeën. Het is positief geworden, iets wat ook anderen verder brengt.

Anders gezegd, ik ben een soort remix. En wat Junkie XL voor elkaar kreeg was tig keer interessanter dan het oorspronkelijke nummer. De groove is dieper, de baslijn is funky geworden en het is een factor 10 dansbaarder. Nu zullen Elvis-fans natuurlijk zeggen dat die Junkie XL dit alleen maar kon omdat het oude materiaal zo goed was. En ze hebben wel een punt. Van bagger kun je ook geen gouden ring maken. Maar van ruw gouderts wel.

Zo denk ik over mezelf. Ik ben niet slecht of dom, maar vooral *onaf*. Ik barst van de mogelijkheden. Ook dat anders willen zijn van vroeger, dat

was vergelijkbaar met gouderts. Het ziet er niet uit, maar met een goede smid wordt het schitterend. God is die goede smid. Hij is die geniale dj. *Ik ken geen mensen die slecht of dom zijn, ik zie alleen maar mensen die onaf zijn.* Die barsten van de mogelijkheden. Het zit er al in. God hoeft het er alleen nog maar uit te halen. God laat 'alles bijdragen aan het goede', staat er in de bijbel. Alles. Dat is wat een dj doet. Al die stukjes van dat liedje, ook de zwakke punten, draait-ie net zo bij, tot het klopt. Dus die brokstukken van jouw leven, waar je je misschien kapot voor schaamt – God kan er wat mee.

Daarom zei ik, dat dit mijn geloof heeft gered. Als ik zie hoe mensen mooier kunnen worden, dat moet wel God zijn. Soms spectaculair – binnen een paar dagen is iemand van z'n verslaving af. Soms duurt het een mensenleven lang. Maar het gebeurt en het gebeurt overal. Jezus was Gods mooiste remix. Wij zijn nog een tussenversie, hij is al helemaal af. Zijn leven was nogal aan gort. Echt, een diepere hel ga je niet tegenkomen. Door zijn handen werden spijkers geslagen en in z'n blootje, terwijl iedereen hem uitlachte, kronkelend van de pijn, stierf hij. Maar God was met hem bezig. Drie dagen later staat Jezus op uit het graf. En zijn lichaam is... ongekend... totaal nieuw. Hij kan bijvoorbeeld moeiteloos door gesloten deuren heen en zomaar uit kamers, zeg maar, 'wegflitsen'.

En toch. In zijn polsen, in zijn voeten, in zijn ribben – daar zijn nog de *litttekens* zichtbaar. Hij is een geniale remix, maar het origineel is nog zichtbaar. Die litttekens geven mij hoop. Ik verkloot het vaak genoeg. En ik zie anderen het verkloten. Maar ik weet dat God zelfs daarvan nog iets moois weet te maken. Als hij een gekruisigde Jezus kan laten opstaan, dan is hij ook in staat om ons te remixen en te laten worden wie we wérkelijk zijn.



De pottenbakker



Vorbereiding Lees zelf de bijbelgedeelten door en probeer antwoorden op de vragen te formuleren. Zorg voor voldoende bijbels, pennen, markeerstiften en mogelijkheden voor jongeren om aantekeningen te maken tijdens de bijbelstudie.

Lees **Jeremia 18:1-6**

Bespreek

- Corjan heeft het over erts dat wordt omgevormd tot goud en over een dj die een remix maakt. De vergelijking in Jeremia, die we zojuist gelezen hebben, zegt ongeveer hetzelfde. Wat is de overeenkomst?
- Corjan zegt: 'Ik ben niet dom of slecht, maar vooral onaf.' Ben je het daarmee eens?

Vertel In **Romeinen 8:26-28** staat dat God alle dingen laat meewerken voor het goede. Dat betekent dus niet, dat alles al goed is, maar wel dat

Bespreek

God het kan gebruiken. Net als bij een remix. Of bij klei van een pot-tenbakker. God kan het laten meewerken.

- Vraag of iemand een verhaal kan vertellen, waarbij duidelijk werd, dat God iets naars gebruikte om er iets moois voor terug te geven?
- Zijn er onderdelen in je leven, waarvan je je niet kunt voorstellen dat God er iets mee kan? Verwijs eventueel naar de beschreven situaties waarbij (g)een of meer jongeren geen enkel kruisje op hun blaadje hadden staan.
- Ben jij tevreden met jezelf, of zou jij graag anders willen zijn?
- Merk je dat je groeit, hoe langzaam misschien ook?

Lees

1 Timoteüs 1:15-17 als slotwoord.

44



Remix



Vorbereiding Zorg voor iedere jongere voor een A3-vel, een schaar en een stift. Zorg dat er een stapel kranten is en allerlei tijdschriften.



Tip Maak als leider een voorbeeldcollage en licht deze toe. Het laat zien wat je verwacht en daarnaast is het bijzonder om te mogen doorgeven dat God ook jouw karakter knipt en plakt zodat je meer op hem gaat lijken.

Vertel

Misschien ben je beschadigd, heb je fouten gemaakt of voor je gevoel onherstelbare brokken veroorzaakt. God werkt met mensen die onaf zijn. Hij kan er wat mee. Hij ziet je mogelijkheden. Hij remixt. Hij knipt en plakt en maakt iets moois van jou.

Activiteit

- Maak groepjes van vier jongeren en verdeel de materialen.
- Vraag jongeren om te bedenken hoe zij merken dat God hen aan het remixen is. Laat hen dit uitbeelden door een collage te maken.
- Vraag jongeren om hun collage kort toe te lichten.



Niets is te kapot



Vorbereiding Je hebt opnieuw de blaadjes nodig met de beschreven situaties van onderdeel: brainstorm.

Activiteit

- Laat alle jongeren hun papier met de beschreven situatie erbij nemen.
- Ga in een kring zitten en vraag iedereen de situatie op zijn of haar blaadje te noemen waarna de hele groep steeds zegt: 'Voor God is niets te kapot.'
- Sluit af met gebed of God wil doorgaan met het remixen. Hij die een gekruisigde Jezus kan laten opstaan is ook in staat ons te remixen.

**'Ik ken geen mensen
die slecht of dom zijn,
ik zie alleen maar mensen
die onaf zijn.'**